



## Hispamundo - Livre du professeur - Tle Unidad 11: Moviéndose por la ciudad

### Présentation générale

#### ► Présentation du chapitre

**Le chapitre dans le programme :** la séquence *Moviéndose por la ciudad* permet de montrer la façon dont les pays de l'aire hispanique répondent aux défis du monde contemporain en matière de mobilité urbaine. Ce chapitre interroge également les avancées scientifiques qui permettent, certes, d'améliorer le quotidien des hommes mais qui met également en avant ses limites.

**Rappel de l'axe :** « Quelles réponses chaque aire géographique étudiée apporte-t-elle aux bouleversements technologiques et scientifiques actuels ? Le progrès scientifique est à l'origine d'avancées très positives pour l'humanité, mais donne également lieu à de nombreuses interrogations sur certains effets induits concernant, en particulier, le réchauffement climatique, la réduction de la biodiversité, ou encore l'épuisement des ressources naturelles dans de nombreuses zones de la planète. La prise de conscience des dangers éventuels liés à ces innovations scientifiques nourrit une réflexion sur l'éthique du progrès dans une aire culturelle donnée. Le savant est-il responsable des usages de ses découvertes ? Doit-il s'impliquer dans la sphère publique pour peser sur les décisions politiques ? Quelle marge de manœuvre possède le citoyen pour faire entendre sa voix ? Comment les sociétés peuvent-elles prévenir les dérives liées aux innovations technologiques ? Les citoyens tentent d'apporter des réponses au quotidien, en adoptant de nouveaux modes de consommation. Les scientifiques, de leur côté, peuvent proposer des solutions qui donnent lieu à diverses formes de coopération. L'axe invite à observer ces aspects de la question dans l'aire culturelle concernée et à explorer les similitudes ou les singularités avec d'autres cultures. »



## ► Objectifs pédagogiques de la séquence

**Culturel** : des exemples de mobilités urbaines durables comme le métro madrilène ; le poète José Alejandro Díaz Valero et la poésie contemporaine ; les problèmes liés aux nouvelles mobilités urbaines et les réponses apportées à ceux-ci ou leur dénonciation.

**Grammatical** : le gérondif et les aspects de l'action.

**Lexical** : le vocabulaire des transports, du progrès scientifique et de l'environnement.

**Phonologique** : les sons « ai » et « ae », le son « x ».

**Pragmatique** :

- **Tâche intermédiaire 1 p. 175** : être capable d'écrire la strophe d'un poème.
- **Tâche intermédiaire 2 p. 177 *¡En común!*** : être capable de débattre en confrontant des informations.
- **Projet final A p. 181** : mettre en lien des informations pour réaliser une infographie.
- **Projet final B p. 181** : exploiter des connaissances pour proposer des solutions à un problème.

## ► Suggestion de ressources complémentaires pour les quatre activités du chapitre

Retrouvez des vidéos et des audios complémentaires pour ce chapitre sur [LLS.fr/ETvideos](#) !

→ Document complémentaire **activité 1 p. 173** :

**Site internet** de la compagnie espagnole de transports Irizar

<https://www.irizar-emobility.com/>

→ Document complémentaire **activité 2 p. 174** :

**Vidéo** promocional de Madrid

<https://www.bing.com/videos/search?q=madrid+r%c3%ado&view=detail&mid=269CF29DA83131CA6147269CF29DA83131CA6147&FORM=VIRE>

→ Document complémentaire **activité 3 p. 175** :

Pablo Neruda, *Oda a la bicicleta*, 1957.

<https://books.google.fr/books?id=uN3k9N6X-AwC&pg=PA297&lpg=PA297&dq=Pablo+Neruda,+Oda+a+la+bicicleta,+1957.&source=bl&ots=D3az5R4Tun&sig=ACfU3U1G5TWIVu7dhIBNXRtH1Q96HivbA&hl=fr&sa=X&ved=2ahUKEwiy496JiYHpAhVPyoUKHXWiCUQQ6AEwDXoECAkQAQ#v=onepage&q=&f=false>

→ Document complémentaire **activité 4 p. 176-177** :

Artículo «Sebastián Piñera suspende el alza de tarifas del metro de Santiago y se decreta toque de queda», CNN Español, 2019.

<https://cnnespanol.cnn.com/2019/10/19/chile-suspende-el-alza-de-tarifas-del-metro-de-santiago-tras-violentas-manifestaciones/>



## ► Sommaire du chapitre

### Activités du chapitre

1. ¿Movilidad urbana sostenible? p. 173 → **Compréhension orale**
2. Una ciudad ejemplar p. 174 → **Expression orale**
3. ¡Pedaleando se vive mejor! p. 175 → **Compréhension de l'écrit**
4. Preocupación sobre ruedas p. 176 → **Différenciation par les activités langagières**

### Points grammaticaux étudiés

Le gérondif p. 175

Les aspects de l'action p. 177

### Points de phonologie

Les sons «ai» et «ae» p. 175

Le son «x» p. 177

### Tâches intermédiaires

Activité *¡A ti te toca!* p. 175 : elige uno de los transportes presentes en la lista del documento siguiente [LLS.fr/Laredverde](#) y redacta una estrofa de cuatro versos para subrayar la necesidad de su utilización.

Activité *¡En común!* p. 177 : las nuevas formas de movilidad urbana: ¿un progreso completo? Organizad un tema sobre este tema después de haber puesto en común vuestros argumentos.

### Projets finaux p. 181

Projet final A → **Expression écrite**

Con el motivo del concurso de creatividad e innovación científica y tecnológica, realizo una infografía sobre las nuevas formas de movilidad urbana.

Projet final B → **Expression orale**

Se nos encarga proponer un plan de renovación urbana para nuestra ciudad.





## ► Scénarios pédagogiques

Proyecto A → Concurso de creatividad: realizo una infografía sobre las nuevas formas de movilidad urbana.

Étapes	Pages	Documents	Activité langagière, objectifs	Tâche intermédiaire associée
1	p. 173 et p. 174	Campaña de Irizar e-mobility, playa de la Concha, San Sebastián, 2019.  Vídeo «Plan Integral de Movilidad Urbana Sostenible, Casco Central de San José (Costa Rica)», AC&A Global, 26/02/2018.  Vídeo «Madrid Nuevo Norte-Movilidad», Distrito Castellana Norte, 06/08/2018.	<b>Expression orale :</b> montrer un exemple de transport urbain électrique.  <b>Compréhension orale :</b> décrire des actions mises en œuvre pour préserver l'environnement.  <b>Compréhension orale :</b> montrer l'engagement d'une ville dans le développement d'une mobilité urbaine respectueuse de son environnement.	Activité <i>¡A ti te toca!</i> p. 175 : elige uno de los transportes presentes en la lista del documento siguiente <a href="#">LLS.fr/Laredverde</a> y redacta una estrofa de cuatro versos para subrayar la necesidad de su utilización.
2	p. 175	Questions 1 à 5 + bloc vert <i>Lengua</i> sur le gérondif.	Comprendre la formation du gérondif et savoir l'employer.	
3	p. 180	<b>Image</b> El Gran Salto Azul, Mi Teleférico, 2017.  <b>Texte</b> «Científicos de Córdoba hallan en huesos de	<b>Expression orale :</b> étudier la façon dont la technologie permet de servir la mobilité urbaine.  <b>Compréhension de l'écrit :</b> un exemple d'innovation scientifique en lien	

Document sous licence libre Creative Commons





		aceituna el nuevo combustible del coche eléctrico», Peláez renovables, 06/07/2016.	avec les apports de la nature.	
<b>Boîte à outils:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- Le gérondif</li><li>- Les aspects de l'action ⇒ Application p. 178-179</li></ul>				

Proyecto B → Se nos encarga proponer un plan de renovación urbana para nuestra ciudad.

Étape	Pages	Documents	Activité langagière, objectifs	Tâche intermédiaire associée
1	p. 173	Campaña de Irizar e-mobility, playa de la Concha, San Sebastián, 2019.	<b>Expression orale :</b> un exemple de mobilité urbaine qui respecte l'environnement.	Activité <i>¡En común!</i> p. 177 : las nuevas formas de movilidad urbana: ¿un progreso completo? Organizad un tema sobre este tema después de haber puesto en común vuestros argumentos.
	p. 173	Vídeo «Plan Integral de Movilidad Urbana Sostenible, Casco Central de San José (Costa Rica)», AC&A Global, 26/02/2018.	<b>Compréhension orale :</b> décrire des actions mises en œuvre pour préserver l'environnement tout en favorisant la mobilité de ses habitants.	
	p. 174	César Lap, ilustración para el centenario del metro de Madrid, 2019.	<b>Expression orale :</b> comprendre l'engagement d'une ville dans le développement d'une mobilité qui	



	p. 176-177	Preocupación sobre ruedas	<b>Différenciation :</b> être capable de repérer les limites de ces nouvelles mobilités	
2	p. 175	Questions 1 à 5 + bloc vert <i>Lengua</i> sur le géronatif.	Comprendre la formation du géronatif et savoir l'employer.	
3	p. 180	<b>Image</b> El Gran Salto Azul, Mi Teleférico, 2017.	<b>Expression orale :</b> un exemple supplémentaire de mobilité urbaine qui respecte les préoccupations d'accessibilité et d'environnement / une activité d'entraînement à la prise de parole en continu.	
<b>Boîte à outils:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- Le géronatif</li><li>- Les aspects de l'action ⇒ Application p. 178-179</li></ul>				



# Double page d'Ouverture p. 172

Page numérique du manuel : [LLS.fr/ETP172](http://LLS.fr/ETP172)

## ► Objectifs et mise en œuvre de l'activité

La page d'ouverture permet d'illustrer la thématique du chapitre, en apportant des éléments de réponse à la problématique posée. En confrontant les documents, les élèves pourront rapidement dégager les intérêts de repenser la mobilité urbaine. C'est d'ailleurs ce qu'invitent à faire les questions posées. L'étude de la citation sera un moment de réflexion pour que les élèves mettent en lien cette dernière avec les deux documents iconographiques.

## ► Présentation des documents iconographiques et mise en relation avec la citation

**Iconographie p. 172** : l'œuvre de Carolina Cota nous montre un paysage urbain de désolation, conséquence d'un passé non respectueux de l'environnement mais où la nature est en train de reprendre ses droits.

**Iconographie p. 173** : ce document met en avant une campagne de la société espagnole Irizar e-mobility, la première entreprise de mobilité électrique verte en Europe qui propose des solutions de mobilité clés en main afin de répondre aux besoins des clients. Dans cette campagne de publicité, tout est mis en œuvre pour mettre en avant la nature et de fait, le bus qui est en train de circuler participe à la préservation de cette nature.

**Citation p. 172** : enfin, la citation de l'ancienne maire de Madrid nous montre l'engagement de la ville dans la préservation de son environnement grâce à une volonté politique réelle afin d'y parvenir. En se focalisant sur la couleur du ciel de Madrid (réputé pour être d'un bleu intense unique) représenté par de nombreux artistes, dont Vélasquez, la maire nous montre que la pollution atmosphérique n'est pas sans conséquence.

## ► Réponses possibles aux questions

**1.** La obra presenta un espacio urbano desolado, con carcasa de coches, vestigios de la presencia humana, donde la naturaleza va recuperando sus derechos.

**2.** En el primer documento, bien notamos los daños causados por el hombre con las carcasa de los coches, símbolos de la presencia humana, mientras que en el segundo documento, vemos un espacio urbano donde predominan los elementos naturales, es un espacio preservado gracias a una política urbana eficaz. Para evitar tal situación, es imprescindible que las ciudades se comprometan en políticas de movilidad urbanas respetuosas de sus entornos. El desarrollo de transportes públicos eficaces que permitan responder tanto a las exigencias de accesibilidad como al respeto del entorno puede ser una primera respuesta al problema, para frenar el uso del coche privado en la ciudades.





**3.** Para mí, el espacio urbano es un espacio donde la contaminación está presente, con los numerosos atascos y donde los peatones tienen que convivir con los coches con peligros. Además, opino que faltan muy a menudo soluciones para moverse sin usar el coche privado.





# Actividad 1: ¿Movilidad urbana sostenible? p. 173

Page numérique du manuel : [LLS.fr/ETP173](http://LLS.fr/ETP173)

Page numérique du cahier d'activités : [LLS.fr/CTP75](http://LLS.fr/CTP75)

## Compréhension orale

### ► Mise en œuvre de l'activité

Après avoir étudié les iconographies, le document permet de découvrir comment des villes répondent aux problèmes posés par la mobilité urbaine. Dans une visée d'entraînement à l'épreuve commune de compréhension orale, la vidéo pourra être diffusée trois fois, avec une minute de pause entre chaque visionnage, afin que les élèves puissent prendre leurs notes tel qu'ils y auront été entraînés.

### ► Script de l'audio ou de la vidéo

Lien vers la vidéo : [LLS.fr/ETP173](http://LLS.fr/ETP173)

Découpage : du début jusqu'à 1:32

«Plan Integral de Movilidad Urbana Sostenible, Casco Central de San José (Costa Rica)»,  
AC&A Global, 26/02/2018.

El desplazamiento es parte de nuestra vida cotidiana. Vivir en la ciudad significa realizar múltiples actividades en diversos lugares, lo cual implica movilizarnos en diferentes modos de transporte a diario.

Todo este desplazamiento en conjunto se conoce como movilidad urbana.

En Costa Rica, el tiempo promedio que tardamos en el área metropolitana para llegar a nuestro lugar de trabajo es de una hora en carro y dos horas en bus, en medio de vías congestionadas y un sistema de transporte público ineficiente. Esto significa que perdemos casi tres días enteros al mes solo viajando.

¿Cómo te gustaría invertir ese tiempo? ¿Leyendo un libro? ¿Paseando a tu mascota o discutiendo con tu familia y amigos?

Además, ¿sabías que para el país los impactos negativos del sector transporte son alrededor de trescientos millones de dólares anuales? Esto equivale a que cada año construyamos una empresa hidroeléctrica que genera suficiente energía para abastecer a más de quinientos mil hogares.



La experiencia de la ciudad puede ser diferente y moverse podría ser fácil. Con la visión de mejorar nuestra calidad de vida cotidiana creamos el Plan Integral de Movilidad Urbana Sostenible.

### Questions p. 173

- 1.** La campaña de Irizar e-mobility nos muestra un autobús que está circulando por una ciudad donde predominan los elementos naturales, como el mar.
- 2.** Nos enteramos de que en esta ciudad el municipio ha optado por soluciones de movilidad urbana sostenible, respetuosas del medioambiente. En efecto, Irizar e-mobility es una empresa que cuenta con varios autobuses eléctricos urbanos, con cero emisiones de carbono. Podemos suponer que el autobús que vemos en la imagen es eléctrico. Así, podemos decir que es posible conciliar la accesibilidad y el respeto del entorno, como lo demuestra la ciudad de San Sebastián.
- 3.** En Costa Rica, el sistema de transporte es ineficiente, lo que se añade a los atascos que alargan los desplazamientos.
- 4.** El PIMUS permite pensar de otra manera el espacio urbano y propone alternativas para solucionar los problemas engendrados por el desarrollo urbano con el objetivo de mejorar la calidad de vida cotidiana.

### ► Vocabulaire supplémentaire

- las carcasas
- desolado(a)
- contaminar
- la energía renovable



→ Trouve deux exemples et fais-les traduire à ton / ta voisin(e).

- a. La qualité du produit est défectueuse.
- b. Cette jeune avocate a beaucoup de qualités.





## Actividad 2: Una ciudad ejemplar p.

# 174

Page numérique du manuel : [LLS.fr/ETP174](https://lls.fr/ETP174)

Page numérique du cahier d'activités : [LLS.fr/CTP76](https://lls.fr/CTP76)

### Expression orale

#### ► Présentation des documents

L'iconographie représente une affiche célébrant le centenaire du métro de Madrid, illustration de l'engagement très précoce de la ville dans le développement d'une mobilité urbaine. Le reportage permet de faire le lien avec cet engagement, en montrant que Madrid n'a de cesse de réinventer son espace urbain.

#### ► Script de l'audio ou de la vidéo

Lien vers la vidéo : [LLS.fr/ETP174](https://lls.fr/ETP174)

Découpage : non nécessaire



**«Madrid Nuevo Norte-Movilidad», Distrito Castellana Norte, 06/08/2018.**

«Madrid Nuevo Norte» es movilidad sostenible, la movilidad del futuro, un modelo de ciudad orientado al transporte público colectivo que pone en valor el potencial de la estación de Chamartín para convertirla en el corazón del proyecto y para articular desde ella una amplia red de intercambiadores con tres nuevas estaciones de metro de la línea 10, una de cercanías y una línea de bus prioritario.

Las viviendas, la actividad económica y el comercio se concentrarán entorno a estos modos de transporte reduciendo la necesidad de usar el vehículo particular y favoreciendo los desplazamientos a pie y en bicicleta. Los barrios del norte se conectarán entre sí y serán accesibles desde cualquier punto de la ciudad, contribuyendo a hacer de Madrid una capital menos contaminada y menos congestionada, una ciudad mejor. «Madrid Nuevo Norte», el proyecto de todos.

### ► Réponses possibles aux questions

- 1.** En 2019, la capital española celebró el centenario de su metro, lo que refleja una voluntad muy antigua de desarrollar los transportes públicos y la accesibilidad de sus habitantes.
- 2.** La celebración de este centenario es importante puesto que va ligada a la política llevada por la ciudad en la transformación del espacio urbano respetuosa del medioambiente así como de la accesibilidad. Podemos mencionar por ejemplo el proyecto [Madrid Río](#) que encarna también esta preocupación constante.
- 3.** El vídeo hace referencia a la estación de Chamartín que será el corazón del proyecto para articular desde ella una amplia red de intercambiadores con tres nuevas estaciones de metro, una de cercanía y una línea de bus prioritario.
- 4.** Este proyecto se califica de movilidad del futuro puesto que va a articular varios transportes, utilizando todos los recursos que ofrece la movilidad urbana.
- 5.** Los beneficios van a ser múltiples: las viviendas, la actividad económica y el comercio se concentrarán entorno a estos medios de transporte reduciendo la necesidad de usar el vehículo particular y favoreciendo los desplazamientos a pie y en bicicleta. Los barrios del norte se conectarán entre sí y serán accesibles desde cualquier punto de la ciudad, contribuyendo a hacer de Madrid una capital menos contaminada y menos congestionada, una ciudad mejor.
- 6. BAC** La ciudad de Madrid me parece ejemplar porque hace esfuerzos y propone soluciones a sus habitantes en cuestiones de movilidad, y se adapta a las realidades, lo que permite también desarrollar la actividad económica.





Livre du professeur - Espagnol Tle - Unidad 11: Moviéndose por la ciudad

En efecto, la ilustración de César Lap nos hace entender que esos esfuerzos no son recientes, sino que empezaron hace más de cien años. Aquel elemento muestra que desde siempre, la ciudad de Madrid se ha esforzado en desarrollar los transportes públicos.

Hoy en día, la capital española sigue innovando y emprendiendo, como nos lo demuestra el vídeo promocional para la estación Chamartín, cuyo proyecto será de articular varios transportes en una misma área.

Además, podemos decir que una red de transportes bien desarrollada favorece también el turismo y los ingresos para la ciudad.

En el futuro, Madrid podría convertirse en un ejemplo de movilidad urbana para otras capitales o ciudades europeas.

### ► Vocabulaire supplémentaire

- el barrio
- eficiente = eficaz
- invertir: invertir

## Actividad 3: ¡Pedaleando se vive mejor! p. 175

Page numérique du manuel : [LLS.fr/ETP175](http://LLS.fr/ETP175)

Page numérique du cahier d'activités : [LLS.fr/CTP77](http://LLS.fr/CTP77)

### Compréhension écrite

#### ► Présentation des documents

Ce poème du poète contemporain Alejandro José Díaz Valero met en avant le lien que peut avoir son propriétaire avec le vélo qui illustre une forme de mobilité propre. Il permettra aux élèves de s'interroger sur les bienfaits que représente ce moyen de transport.

#### ► Réponses possibles aux questions

1. Es posible que el texto evoque el uso que hace la gente de la bicicleta.
2. Este medio de transporte permite desplazarse sin contaminar y al mismo tiempo practicar un deporte.
3. Elementos para completar la lista:
  - «trasladando sin combustible / con la fuerza de sus dos pedales» (v. 6-7)

Document sous licence libre Creative Commons





**4. BAC** Además de permitir el desplazamiento, la bicicleta permite transportar cargas, como lo podemos ver en el verso 2: «después de llevar su carga a cuestas», y también este modo de transporte se destaca por su utilidad, «la útil y valiosa bicicleta.» (v. 4)

Además, como ya lo hemos señalado en la respuesta 3, la bicicleta es un modo de transporte cuya movilidad no cause contaminación, ya que no tiene motor: «hermoso vehículo sin motor» (v. 15).

Finalmente, a diferencia de un vehículo motorizado, la bicicleta es un medio de transporte fiable, cualquier sea el camino, ya que es raro que se estropee, «con la fuerza de sus dos pedales siempre dispuestos y serviles» (v. 7-8) / «conocedor de caminos y veredas» (v. 16).

**5.** Al personificar la bicicleta («valiosa» (v. 4), «conocedor» (v. 16), «que descance tranquila» (v. 17), «es gran amiga» (v. 19), el poeta alaba este medio de transporte, recordando todos los beneficios que tiene e incita a la gente a seguir utilizándola a diario.

## ► Vocabulaire supplémentaire

- la personificación
- el uso
- usar = utilizar

## ► Lengua

Les exemples de géronde mis en évidence se trouvent dans le poème et dans la vidéo «Madrid Nuevo Norte - Movilidad». Le géronde pourra être réactivé en partant des exemples mis en évidence et tirés des documents. Ce point permet de rappeler aux élèves comment se forme le géronde et introduit quelques gérondes irréguliers.

Le premier exercice permettra de reposer les règles de formation des gérondes réguliers. Quant au second, il permettra de revoir quelques exemple d'irrégularités.

---

## Correction de l'exercice

**1.**

- a) transformar
- b) evolucionar
- c) crecer
- d) subir

**2.**

- a) diciendo
- b) pudiendo
- c) viniendo



## ► Réalisation de la tâche intermédiaire

Cette activité pourra être menée à l'issue de l'étude du poème, et divisée en deux parties, en fonction de l'équipement de l'établissement. La première partie (activité de recherche) pourra être menée à la maison, ou si l'équipement à disposition le permet l'intégralité de la tâche pourra être menée en classe. Il convient de rappeler le caractère formatif de cette tâche et la visée préparatoire qu'elle constitue pour la réalisation du projet final. Ainsi, elle devra être préparée suffisamment en amont du projet final, afin de prévoir une remédiation.

### Suggestion d'utilisation de l'outil numérique

L'outil [Book Creator](#) permettra à vos élèves de créer facilement leur livre numérique en ligne avec la possibilité, s'ils le souhaitent, d'intégrer divers médias : sons, textes ou vidéos. Le site permet de constituer une bibliothèque en ligne afin de pouvoir sauvegarder les différents travaux. En cliquant [ici](#), vous trouverez un tutoriel afin de prendre en main cet outil.



## ► Critères possibles d'évaluation de la tâche intermédiaire

<b>Cohérence et adaptation de la production</b>	 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<i>Conseils</i>
<b>Correction de la langue</b>	 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<i>Conseils</i>
<b>Richesse de la langue</b>	 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<i>Conseils</i>



# Actividad 4: Preocupación sobre ruedas p. 176

Page numérique du manuel : [LLS.fr/ETP176](https://lls.fr/ETP176)

Page numérique du cahier d'activités : [LLS.fr/CTP78](https://lls.fr/CTP78)

## Différenciation par les activités langagières

### ► Présentation des documents

La double page est une activité de différenciation qui se compose de quatre documents qui ont tous pour point commun de montrer des limites aux nouvelles formes de mobilité urbaine.

Elle se compose:

- d'un texte qui traite du phénomène des trottinettes électriques et des risques qu'elles représentent chez les utilisateurs ;
- d'un document iconographique qui évoque la hausse du coût que représente l'utilisation des transports en commun en Colombie ;
- d'une photo et d'une vidéo qui abordent la concurrence que représentent les VTC face aux taxis.

### ► Réponses possibles aux questions

#### Camino A

1. El texto hace referencia a la eclosión de los patinetes eléctricos en el mundo, y particularmente en España. También trata de los problemas engendrados por su uso.
2. La preocupación crece porque tiene un gran impacto en las ciudades y su adaptación es problemática.
3. Por ejemplo, en 2018, se han producido 273 accidentes en 44 ciudades españolas entre los cuales 203 fueron causados por los patinadores. Se denuncia la falta de conciencia de respeto a las normas. Las primeras víctimas de este fenómeno son las personas con discapacidad que se desplazan con silla de ruedas o los peatones que tienen discapacidad visual.

#### Camino B

1. El personaje es un asalariado colombiano que está en una parada de autobús. Está esperando la llegada del autobús.





**2.** El personaje subraya la paradoja que consiste en financiar el aumento del precio del pasaje del transporte público en Colombia con su aumento del salario mínimo lo que le causa desesperanza y preocupación. Así, nos enteramos de que los ciudadanos financian el mejoramiento de su cotidiano. El dibujante se burla de esta situación.

**3.** La financiación de los transportes públicos es una realidad que deben tomar en cuenta los gobiernos al proponer políticas de transporte eficaces para evitar un aumento de su precio financiado por los usuarios que los necesitan a diario para ir al trabajo y ganarse la vida.

### Camino C

**1.** Las personas están manifestando para denunciar el peligro que representan los UBER para los taxistas.

**2.** El ambiente parece tenso, lo que traduce la preocupación de los taxistas frente a la concurrencia de los UBER que trabajan sin legislación.

**3. En grupo** Uber es una plataforma formada por conductores privados que permite reservar muy fácilmente, vía una aplicación móvil, trayectos, lo que resulta ser una alternativa a los taxis.

### 4. En grupo

Beneficios	Límites
<ul style="list-style-type: none"><li>- Servicio de reserva instantáneo</li><li>- Amplía las ofertas de taxis</li><li>- Servicio al cliente</li><li>- Precios baratos</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Concurrencia a los taxistas</li><li>- No hay legislación</li><li>- Algunos problemas de seguridad</li><li>- El chofer puede anular el trayecto si quiere</li></ul>



## ► Script de la vidéo

Lien vers la vidéo : [LLS.fr/ETP176](http://LLS.fr/ETP176)

Découpage : non nécessaire

«Manifestaciones de taxistas en Barcelona contra Uber y Cabify», Agencia EFE, 27/07/2017.

### Periodista

Banderas, pitidos y gritos. Así comenzaba la manifestación de miles de taxistas españoles en Madrid contra *Uber* y *Cabify*. El paseo de la Castellana se ha llenado esta mañana de una gran multitud de personas pidiendo que se solucione la liberación en cubierta del sector del taxi. Exigen que se cumpla la normativa que regula a las empresas de vehículos de alquiler con conductor.

### Taxista español

Fíjense, cinco años pidiendo lo mismo, el taxista está bastante cansado, se ha jugado mucho comprando una licencia de taxi, las normas no pueden cambiar de repente. Por eso, hoy estamos aquí.

### Periodista

La principal reivindicación de los taxistas es que se respete la ratio legalmente establecida de una licencia VTC por cada 30 de taxis, que según las asociaciones convocantes, se incumple sistemáticamente.

### Taxista español 2

Que se respeten el 130. El 130 no es una invención nuestra. Es una ley que está escrita y aprobada por el gobierno.

### Periodista

Los taxistas son especialmente críticos con el gobierno y sobre todo con el ministro de Fomento, Iñigo de la Serna.

### Taxista española 3

Quieren precarizar nuestro trabajo. somos cien mil familias que vivimos de eso. Nuestros hijos comen y no puede ser que esté pasando, que el gobierno, sobre todo el ministerio de Fomento permita esto.

### Taxista española 4

Que diga el ministro de la Serra por qué protege esto, por qué no actúa con contundencia para evitar esta especulación.

**Periodista**

Al llegar al ministerio de fomento, cuatro representantes de las organizaciones trataron sin éxito de reunirse con un alto cargo ya que no se les permitió el acceso.

**► Mise en œuvre de l'activité *¡En común!***

L'activité peut être menée en îlots avec à chaque fois, un document différent. Dans une activité de médiation, un rapporteur par groupe ferait le bilan de l'étude du document. Les idées dégagées serviront à nourrir ensuite un débat, qui peut opposer deux équipes : une défendant les nouvelles mobilités urbaines, une autre évoquant également les limites qu'elles représentent.

**► Lengua**

Dans le prolongement du point de langue précédent, les documents montrent quelques exemples de périphrases verbales employées avec le gérondif, qui traduisent différents aspects de l'action. Cela permettra aux élèves de voir ce que permet d'exprimer le gérondif.

**Correction de l'exercice**

- a) El número de manifestantes está aumentando radicalmente.
- b) Los manifestantes siguen uniéndose.
- c) El número de manifestantes va aumentando.



# Lengua p. 178-179

Page numérique du manuel : [LLS.fr/ETP178](https://lls.fr/ETP178)

Page numérique du cahier d'activités : [LLS.fr/CTP79](https://lls.fr/CTP79)

## ► Correction des exercices

### Le géronatif

**1.**

- a. ahorrando
- b. obteniendo
- c. exigiendo
- d. moviéndose
- e. contribuyendo

**2.** La actividad económica se concentrará alrededor de estos medios de transporte, limitando la necesidad de utilizar el coche y favoreciendo los desplazamientos a pie o en bicicleta.

**3.**

- a. reduciendo
- b. respetando

### Les aspects de l'action

**4.** La gente está saliendo de la parada de metro. Un hombre está viendo lo que está pasando. Los coches están pasando por la avenida.

**5.**

- a. La mairie est en train de promouvoir un plan de développement durable. → **action en cours de réalisation**
- b. Peu à peu, la mairie promeut les transports publics. → **déroulement de l'action**
- c. La mairie continue de promouvoir de nouveaux moyens de transports. → **continuité de l'action**
- d. Cela fait des années que la mairie de Madrid modifie la ville. → **durée de l'action**

Exercices **6** à **9**

On pourra se rendre sur le site du [livrescolaire.fr](https://livrescolaire.fr) pour s'entraîner à l'écoute et la lecture des mots de phonologie avec l'aide de l'outil [Labo de langues](#).



## 10.

- a. transporte
- b. eficiencia
- c. debate
- d. contaminación

Adjetivos: sostenible, eficaz, eficiente, accesible, desarrollado, sano, innovador, ...

Sustantivos: la movilidad, una calle peatonal, el cambio, el desplazamiento, el bienestar, la salud, los recursos, la energía renovable, los medios de transporte...

## Innovaciones científicas y responsabilidad

Verbos: moverse, conectar, contribuir, incitar, animar, reivindicar, facilitar, desplazarse...

Expresiones: movilidad urbana sostenible, moverse por la ciudad, el PIMUS, ...

## 11.

12. los transportes, moverse, el coche, los atascos, desplazarse, la bicicleta, el patinete, el bus eléctrico, la ciudad, el peatón, el metro, el plan.

## 13.

- a. **Transportes:** el patinete eléctrico, el coche, el metro, el autobús, la bicicleta, el taxi,...
- b. **Medio ambiente:** la movilidad sostenible, el coche eléctrico, respetuoso, sano, ecológico, la preservación, sin motor, ...
- c. **Paisaje urbano:** la calle, la ciudad, las vías, los atascos, la manifestación...





14. El dibujo representa un ejemplo de movilidad urbana sostenible porque mezcla diferentes formas de transportes y favorece la accesibilidad. Podemos ver que dentro de un mismo espacio, hay un autobús, el metro, bicicletas, coches y peatones que conviven.

15.

Transportes	Sostenibilidad	Accesibilidad
<ul style="list-style-type: none"><li>- el teleférico</li><li>- el minibús</li><li>- el sistema de transporte más usado</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- sistema que reduce la contaminación</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- sortear la difícil topografía de la capital boliviana</li><li>- transformando el paisaje urbano y la vida de los millones de habitantes</li><li>- ahorra tiempo para llegar a la oficina</li></ul>



16.

	Español	Alemán	Italiano	Inglés	Portugués
Qualité	Cualidad	Qualität	Qualità	Quality	Qualidade

→ Puedo observar que tienen la misma raíz.

19.

Lien vers la vidéo pour réaliser l'exercice : [LLS.fr/ETP179](http://LLS.fr/ETP179)

Madrid es una ciudad cosmopolita que se adapta a todos los gustos y a todas las edades. En efecto, a lo largo del vídeo, vemos una multitud de actividades posibles en Madrid que mezclan el descubrimiento de su cultura, de su patrimonio, de su gastronomía, de su naturaleza, de su accesibilidad.

Podemos deducir que la gente que vive en Madrid es abierta, tolerante y dinámica. Madrid parece ser entonces una ciudad agradable, casi idónea.



# Talleres de comunicación p. 180

**Page numérique du manuel :** [LLS.fr/ETP180](https://lls.fr/ETP180)

**Page numérique du cahier d'activités :** [LLS.fr/CTP80](https://lls.fr/CTP80)

## ► Réponses possibles aux questions

### Expresión oral:

- 1.** El lema hace referencia a la instalación de un teleférico en Bolivia, y de la accesibilidad que desarrolla para sus habitantes.
- 2.** Es posible que los habitantes ganen tiempo en sus trayectos. A lo mejor esta instalación reduce la emisión de gases nocivos. Quizás el teleférico aumente la accesibilidad en el país.

### Interacción oral:

- 1.** El texto hace referencia a baterías hechas con carbón de hueso de aceituna.
- 2.** Estas baterías permitirán aumentar al triple su autonomía. (l. 2)
- 3.** Por ahora, estos investigadores fabrican baterías de «tamaño botón» (l. 10) pero dentro de un año habrán «baterías de mayor tamaño» (l. 12).

## ► Mise en œuvre des ateliers

### Expresión oral:

#### ¡En acción!

Le discours pourra prendre appui sur des éléments tirés des observations faites grâce aux deux questions ainsi qu'aux différents documents étudiés dans le chapitre, qui nourriront l'argumentation. Il peut être un bon entraînement au projet B. Il faudra être particulièrement vigilant à la compétence pragmatique afin de vérifier la cohérence du discours.

### Interacción oral :

#### ¡En acción!

**En grupo** Cette interaction devra prendre appui sur des éléments précis afin de nourrir l'interview. C'est pourquoi la bonne compréhension du texte devra être vérifiée avant de proposer cette activité. Les 3 questions proposées peuvent être un bon outil de vérification de la compréhension.



# Proyecto final p. 181

Page numérique du manuel : [LLS.fr/ETP181](http://LLS.fr/ETP181)

## ► Réalisation pour l'option 1

**Activité langagière travaillée : Expression écrite**

**Étapes pour la réalisation du projet final :**

1. Chercher des exemples de nouvelles mobilités, exploiter les contenus des documents travaillés, s'appuyer également sur la tâche intermédiaire.
2. Les élèves pourront s'appuyer sur les illustrations proposées dans le chapitre, qu'ils pourront compléter par des recherches personnelles.
3. Les exercices présentés dans le chapitre sur le gérondif et les périphrases verbales serviront d'entraînement à l'évaluation de ces points de langue.
4. On pourra proposer aux élèves d'autres pistes que celles présentées dans le chapitre (cf. documents complémentaires).

## ► Réalisation pour l'option 2

**Activité langagière travaillée : Expression orale**

**Étapes pour la réalisation du projet final :**

1. Afin de répondre aux exigences d'accessibilité et de respect de l'environnement, les élèves devront s'appuyer sur des exemples tirés des documents travaillés dans le chapitre.
2. Les illustrations devront accompagner les propositions du plan : les élèves pourront exploiter celles proposées dans le chapitre et les compléter par des recherches personnelles, qui seront valorisées.
3. Les exercices proposés dans le chapitre sur le gérondif et les périphrases verbales serviront d'entraînement à l'évaluation de ces points de langue.
4. Le choix des élèves pourra apporter au projet retenu un bonus afin de valoriser le travail réalisé par les élèves.

Retrouvez un sujet bac supplémentaire en lien avec ce chapitre sur [LLS.fr/ETSujet6](http://LLS.fr/ETSujet6) !

