



Je révise



Capsule vidéo

L'essentiel du cours en vidéo sur lelivrescolaire.fr :

LLS.fr/GTP86

Mers et océans, entre appropriation, protection et liberté de circulation

1 Dans quelle mesure la mondialisation rend-elle nécessaire la gouvernance des espaces maritimes ?

- La gouvernance des mers et des océans permet d'encadrer l'appropriation et l'exploitation d'espaces de plus en plus stratégiques dans la mondialisation...
- **Enjeux géopolitiques** : exploitation des ressources, liberté de circulation, souveraineté.
- **Gouvernance** à plusieurs échelles : mondiale (ONU), régionale (ORP), locale (États).
- Cadre réglementaire : **CNUDM Montego Bay, 1982**.
- ... d'autant plus que les intérêts des différents acteurs peuvent diverger, ce qui provoque des tensions et entraîne des conflits.
- Revendications territoriales et partage conflictuel de **ZEE**.
- Piraterie : 201 actes de piraterie recensés en 2018.

2 Comment instaurer une gestion durable de l'océan mondial ?

- Les mers et océans sont des milieux fragiles protégés par différents acteurs (États, ONG)...
- Causes : changement climatique et pollution.
- Conséquences : impacts sur les écosystèmes et risques pour les populations.
- ... en encourageant une exploitation responsable et durable des ressources et en mettant en place des mesures de protection...
- Lutte **contre la surpêche** et **contre la pollution**.
- Protection des milieux marins : **aires marines protégées**.
- ... qui suscitent souvent des tensions et restent encore largement insuffisantes.
- Conflits d'usage et désaccords entre les différents acteurs.
- Majorité d'espaces maritimes non protégés : **88,3 %**.

Ne pas confondre

Protection et Préservation

- ♦ **Protection** : action plus ou moins stricte visant à sauvegarder un espace (notamment naturel) des conséquences de l'activité humaine.
- ♦ **Préservation** : action consistant à exclure les Hommes d'un espace afin de supprimer leurs impacts sur le milieu.

Notions-clés

- ♦ Haute mer
- ♦ Route maritime
- ♦ Zone économique exclusive