

Les Jeux olympiques, théâtre de la Guerre froide

Pendant la Guerre froide, les Jeux olympiques deviennent rapidement des terrains d'affrontements idéologiques et politiques. Le nombre de participants, l'organisation et la médiatisation accrue de cet événement en font une tribune idéale pour différents pays afin d'exprimer leurs revendications et leur mécontentement. À partir des années 1970, alors que les relations Est-Ouest se crispent de nouveau et que les conflits se multiplient au Moyen-Orient, les Jeux olympiques sont le théâtre de ces tensions.

- 1972 : JO de Munich
- 1976 : JO de Montréal
- 1980 : JO de Moscou
- 1984 : JO de Los Angeles

Comment les Jeux olympiques se font-ils le reflet des tensions internationales ?

1 Attentat des Jeux olympiques de Munich, 1972

En quelques heures le village olympique est devenu un ouvrage fortifié avec des casemates et des blockhaus, occupé par des militaires. Ce soir le drame est achevé. Sur un dénouement aussi rapide que tragique, après une mortelle journée d'angoisse, la nuit est tombée. Tout est calme maintenant autour du pavillon qui, durant 18 heures, a servi de prison aux athlètes, tous israéliens, otages du commando de Palestiniens. [...] Moshe Weinberg a été

tué cette nuit par un commando de Palestiniens... [...] On apprend alors que les sportifs israéliens avaient reçu des menaces, deux jours plus tôt. Ils avaient réclamé la protection de la police. On leur aurait, paraît-il, répondu que ce n'était pas dans les choses possibles, la police de Munich étant entièrement au service des Jeux. Pas de personnel disponible...

Pierre Macaigne, *Le Figaro*, 5 septembre 1972.



2 Boycott du podium, Munich 1972

Les basketteurs américains refusent de monter sur le podium après leur défaite contestée lors de la finale contre les Soviétiques, 10 septembre 1972, photographie anonyme.



3 Un appel à boycotter les JO de Moscou

Affiche du Comité français pour le boycott international des Jeux olympiques, 1980



4 Jeux olympiques organisés par Moscou, 1980

Tony Duffy, 1981, photographie.



5 Insulter l'URSS

Le perchiste polonais Wladyslaw Kozakiewicz insulte son rival, le soviétique Konstantin Volkov et, avec lui, l'URSS, 30 juin 1980, photographie anonyme.

6 Les boycotts pendant la Guerre froide

Dates	Lieux	Nombre de pays	Cause du boycott
1976	Montréal	22 (pays africains)	Protestation contre l'apartheid et les pays entretenant des relations avec l'Afrique du Sud
1980	Moscou	62	Opposition à la politique intérieure et extérieure de l'URSS (en particulier contre l'invasion de l'Afghanistan)
1984	Los Angeles	14 (pays du bloc de l'Est)	Réponse au boycott des Jeux de 1980

Questions

Analyser des documents

- 1 **Doc. 1** Présentez le document et son contexte.
- 2 **ORAL Doc. 4** Expliquez comment les Jeux olympiques servent de vitrine aux pays organisateurs.
- 3 **Doc. 2, 3, 4 et 6** Montrez comment les boycotts successifs des JO reflètent l'évolution de la Guerre froide.
- 4 **Doc. 5** Après avoir expliqué le contexte, montrez en quoi cette photographie révèle les tensions entre l'URSS et ses républiques satellites.

Question de synthèse

- 5 Répondez à la problématique sous la forme d'un développement construit.