

Exercices supplémentaires

- ★ **13** Identification • a) Retrouvez les racines grecques dans ces mots. b) Cherchez dans le dictionnaire le sens des mots soulignés.

dictaphone • psychopathe • arachnophobie • synchronisation • genèse • bibliophile • démagogie • misogynie • biocarburant • orthopédique.

- ★ **14** Identification • a) Quel mot dans cet extrait provient d'un préfixe grec ? b) Trouvez hors du texte cinq mots formés sur le même préfixe.

Pendant que la femme du visir Khacan était au bain, et que la belle Persienne était seule, Nouredin arriva ; et comme il ne trouva pas sa mère dans son appartement, il alla à celui de la belle Persienne, où il trouva les deux petites esclaves dans l'antichambre.

Les Mille et Une Nuits, trad. Antoine Galland, 1806.
La syntaxe et l'orthographe ont été modernisées.

- ★ **15** Application • Associez les mots de la **liste 1** à leurs définitions dans la **liste 2**, en vous aidant de leur origine grecque.

Liste 1 : 1. Agoraphobe. 2. Péritoine.

3. Homothétie. 4. Orthoptiste. 5. Pathogène.

Liste 2 : a. Spécialiste des troubles de la vue.

b. Qui a peur de la foule. c. Membrane qui tapisse l'abdomen. d. Qui crée des maladies.

e. Transformation géométrique d'une même figure qu'on agrandit ou qu'on réduit.

- ★ **16** Application • Définissez ces mots en utilisant le sens des racines et préfixes grecs de la leçon. Vérifiez à l'aide d'un dictionnaire si besoin.

1. Phonologie. 2. Dysgraphie. 3. Théophobe.

4. Autobiographie. 5. Monogamie. 6. Polygamie.

7. Antipathie.

- ★ **17** Consolidation • Recopiez ces mots dérivés et indiquez précisément les éléments qui les forment.

1. Allégorie. 2. Téléphone. 3. Antibiotique.

4. Théorie. 5. Amnésie. 6. Syntaxe. 7. Monologue.

8. Hypermarché. 9. Microbe.