

Exercices supplémentaires

★ **9 Identification** • Trouvez un synonyme de chacun des mots suivants.

imposture • divulguer • partisan • outré(e) •
usurpateur(trice) • euphorique • exhiber •
arborer • fourbe • abasourdi(e) • dévotion.

★ **10 Identification** • Qui est le maître et qui est le valet dans cet extrait ? Relevez deux éléments qui permettent d'identifier chacun des personnages (quatre éléments attendus au total).

HARPAGON. – Hors d'ici tout à l'heure, et qu'on ne réplique pas. Allons, que l'on détale de chez moi, maître juré filou, vrai gibier de potence.

LA FLÈCHE. – Je n'ai jamais rien vu de si méchant que ce maudit vieillard ; et je pense, sauf correction, qu'il a le diable au corps.

HARPAGON. – Tu murmures entre tes dents.

LA FLÈCHE. – Pourquoi me chassez-vous ?

HARPAGON. – C'est bien à toi, pendard, à me demander des raisons : sors vite, que je ne t'assomme.

LA FLÈCHE. – Qu'est-ce que je vous ai fait ?

HARPAGON. – Tu m'as fait que je veux que tu sortes.

LA FLÈCHE. – Mon maître, votre fils, m'a donné ordre de l'attendre.

Molière, *L'Avare*, 1668.

★ **11 Application** • Complétez les phrases en utilisant les mots du tableau de la leçon.

1. Ce valet est un car il nous a trompés. 2. Elle ne peut pas toute la vérité. 3. Je t'écoute mais je suis face à tes aveux. 4. Je te trouve un peu : reste modeste ! 5. Je suis votre : comptez sur moi en toutes circonstances. 6. Cet homme passe son temps à l'identité de ses amis.

★ **12 Consolidation** • Récrivez les répliques en y ajoutant les procédés indiqués entre parenthèses.

Ex. : *Je ne te crois pas.* (Antithèse) → *Je crois tout le monde, mais toi, non.*

1. Je ne sais pas du tout. (Points de suspension)

2. Tu n'es qu'un lâche et un menteur. (Phrase nominale) 3. Je t'écoute. (Gradation) 4. Je veux que tu saches que je t'écoute. (Phrase brève • exclamation)