

# Faire le point

## Ma lecture

- 1 Impressions de lecture a)** Que souhaite Télémaque à Antinoos (p.28, l.57-61) ? **b)** À votre avis, la prière de Télémaque peut-elle se réaliser ? Pensez au devoir d'hospitalité (p.31-32, l.54-57).
- 2 a)** Parmi ces personnages, lesquels aident Ulysse ?  
Athéna    Pénélope    Antinoos    Ino    Poséidon
- b)** Associez chacun de ces personnages à la raison pour laquelle il aide ou, au contraire, s'oppose à Ulysse.
- on ne sait pas encore
  - protège les naufragés
  - est son épouse
  - veut prendre son royaume
  - protège les personnes rusées
- 3 a)** Qu'est-ce que Pénélope, restée à Ithaque, sait à propos d'Ulysse ? **b)** Qu'est-ce qu'Ulysse, chez Calypso, connaît de la situation à Ithaque ?
- 4 a)** Quelle est la situation de Pénélope dans son propre palais ? **b)** Comment a-t-elle fait pour gagner du temps ? **c)** Relevez au moins trois de ses qualités.
- 5 Écriture** Rédigez le portrait moral d'Antinoos.
-  **Coup de pouce :** le **portrait moral** décrit le caractère d'une personne, en détaillant par exemple ses qualités et ses défauts.
- 6 a) Lexique** Relevez les épithètes homériques que l'on trouve dans cette partie du texte pour les mots suivants : *mer, Ulysse, fauteuil, foyer*. **b)** Laquelle vous plaît le plus ? Pourquoi ? **c)** Avez-vous déjà repéré une phrase qui est répétée comme un refrain ? Laquelle ?

## Les conseils de Calypso

Pages 33-36



Écoutez l'extrait

[LLS.fr/CL22AudioCalypso](https://lls.fr/CL22AudioCalypso)

### ✓ Comprendre

- 1 a) Quel choix Calypso offre-t-elle à Ulysse ?  
b) Que décide-t-il ? c) Comment pouvez-vous expliquer sa décision ?
- 2 a) Remettez les illustrations dans l'ordre pour retracer les étapes de l'aide apportée à Ulysse par Calypso.



- b) De quelles qualités Calypso fait-elle preuve ici ?

### ✓ Analyser et interpréter

#### Différenciation

##### Parcours A ★

- 3A Dans quelles tâches Ulysse fait-il preuve de force physique ?
- 4A Relevez des passages qui montrent qu'Ulysse réussit toutes les tâches.
- 5A À quoi voit-on que Calypso est une déesse ?

##### Parcours B ★★

- 3B Citez les qualités physiques d'Ulysse.
- 4B Quelle est sa principale qualité mentale ?
- 5B Selon vous, pourquoi les dieux décident-ils d'aider Ulysse ?

- 6 **Synthèse des parcours** • a) Quelle est la différence entre Ulysse et un dieu ? b) Qu'est-ce qui distingue Ulysse des autres hommes ? Qu'est-ce qui le rend exceptionnel ?

- 7** **Langue a)** Relevez les verbes au passé simple dans l'épisode de la construction du radeau (p.35, l.126-136).  
**b)** Quel est l'effet produit par l'accumulation des verbes conjugués à ce temps ?
- 8** **À l'oral • a)** Quelle émotion Ulysse ressent-il en quittant l'île de Calypso ? Pourquoi ?  
**b)** **Image page 31** Relisez la page 31 et observez l'image. Que ressentait Ulysse avant l'arrivée d'Hermès sur l'île ? Pourquoi l'image ne correspond-elle pas tout à fait au texte ? **c)** **En classe entière •** Débattez : un héros peut-il montrer ses émotions ainsi ?

✓ **S'entraîner à lire** ► [LLS.fr/LaboAudio](https://lls.fr/LaboAudio)

- 9** **a)** Écoutez l'extrait lu par des comédien(ne)s.  
► [LLS.fr/CL22AudioCalypso](https://lls.fr/CL22AudioCalypso) **b)** **En binôme •** Quelles sont les émotions ressenties par Ulysse et Calypso lors de leur dialogue (p.33-34, l.87-109) ? **c)** Proposez une lecture de ce passage qui tienne compte de ce que chacun ressent.

✓ **Hypothèses de lecture**

- 10** Calypso dit : « Si tu savais vraiment combien de tourments t'attendent avant de retrouver la terre de tes ancêtres, tu préférerais rester à mes côtés » (p.33, l.90-92).  
**a)** Quels types de dangers Ulysse pourrait-il rencontrer ?  
**b)** Comment pourrait-il réagir face aux dangers ? Appuyez-vous sur la question 8 pour répondre.

