

Activité 6 • En groupe Le Web, un espace de liberté

Tim Berners-Lee a imaginé le Web comme un monde sans frontières, ouvert à tous et permettant à chacun de partager des ressources. Aucun contrôle n'intervient en amont de la mise en ligne d'une page Web qui est alors immédiatement disponible pour toute personne connectée.

Quelles sont les dérives possibles du Web ?

Capacités

Connaître certaines notions juridiques (licence, droit d'auteur, droit d'usage, valeur d'un bien).

Comprendre les enjeux de la publication d'informations.

GRUPE 1 Information ou fausse information



Alors que le mercato s'apprête à fermer ses portes, le cas Neymar vient de connaître un nouveau rebondissement après une offre impressionnante formulée par un petit club français.

L'intégralité de l'article est à retrouver sur [LLS.fr/SNT2T2Act6Num](https://lls.fr/SNT2T2Act6Num).

1 Transfert de Neymar à Dijon



Wikipédia est une encyclopédie sur le Web qui permet aux internautes de rédiger et modifier ses articles.

Cette particularité a permis la rédaction, en moins de vingt ans, de près de 6 150 000 articles en anglais et 2 245 000 en français.

2 Force du collaboratif



3 Manifestation à Londres (2018)

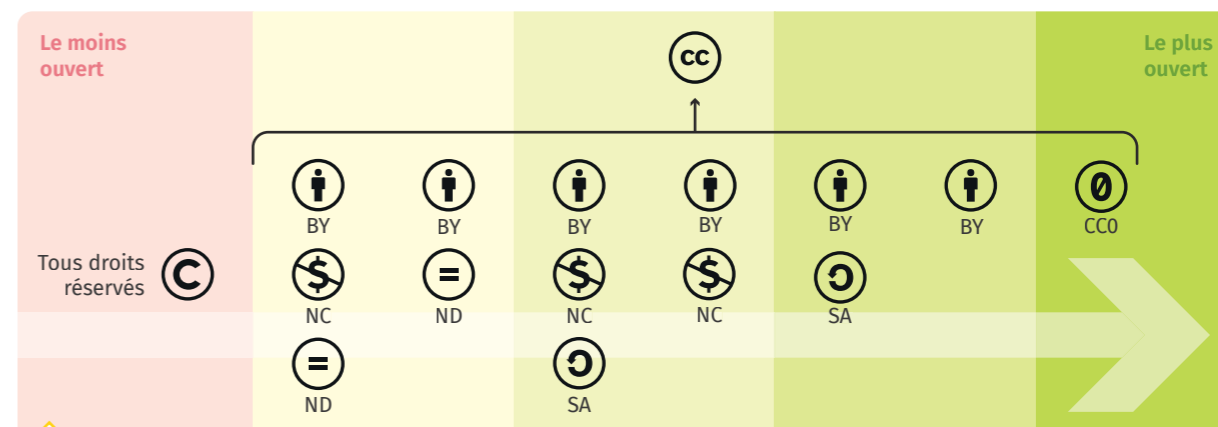
On peut lire sur la banderole un slogan très couramment repris lors des manifestations protestant contre les propos mensongers de certains hommes politiques.

Questions

Retrouvez un questionnaire différencié sur le cahier d'activités p. 26

- Doc. 1** D'après l'article, à combien s'élève le prix du transfert de Neymar selon les dirigeants du Paris Saint-Germain ? Que leur a proposé la ville de Dijon et le département de la Côte-d'Or pour acquérir ce joueur dans leur club ?
- Le site de presse [lemonde.fr](https://www.lemonde.fr) a publié un moteur de recherche, le Décodex, permettant de vérifier la pertinence des informations lues sur le Web sur [LLS.fr/SNT2T2Act6Num](https://lls.fr/SNT2T2Act6Num). Que peut-on y lire à propos de la source de l'article du **doc. 1** ?
- Les fausses informations qui circulent sur le Web peuvent induire en erreur les internautes. Après avoir traduit le slogan sur la banderole, expliquer ce qu'il signifie.
- Doc. 2** Quels sont les risques que l'on peut identifier quant à l'utilisation de Wikipédia ?
- Bilan** Expliquer en quelques lignes comment vérifier la véracité d'une information lue sur Internet.

GRUPE 2 Droit sur le partage des œuvres



4 Licences Creative Commons et Tous droits réservés

Les licences *Creative Commons* correspondent à un ensemble de règles qui spécifient aux internautes ce qu'ils ont le droit ou non de faire pour utiliser une ressource d'une tierce personne. Ces sept licences correspondent à des combinaisons de symboles dont on peut retrouver la signification sur [LLS.fr/SNT2T2Act6Num](https://lls.fr/SNT2T2Act6Num).

Questions

Retrouvez un questionnaire différencié sur le cahier d'activités p. 27

- Quels sont les droits d'auteur évoqués dans le **doc. 5** ? En recherchant sur Internet ou à partir de vos connaissances, citer quelques exemples d'œuvres dont le téléchargement est en général illégal.
- Doc. 4** Certains auteurs peuvent partager et diffuser leurs œuvres, mais sous certaines conditions. Les licences *Creative Commons* leur permettent d'indiquer aux internautes comment utiliser leurs ressources. Retrouver la signification de chaque symbole présenté.
- Qu'est-ce qu'un internaute peut faire ou non avec une ressource dont les sigles BY, NC et ND sont précisés ?
- Le site fr.wikipedia.org précise en bas de sa page d'accueil la licence adaptée pour les contenus du site. Retrouver cette licence.
- Bilan** Rédiger un bilan détaillant ce qu'il est nécessaire de faire avant de diffuser le contenu d'une tierce personne sur un blog, un site ou un réseau social.

La loi DADVSI est une loi relative aux droits d'auteur qui régit la diffusion d'œuvres, notamment sur le Web.

En raison de la simplicité des partages et de la consultation massive du Web, cette loi a pour objectif de protéger le droit de propriété intellectuelle en imposant des règles et des sanctions financières aux contrevenants.

Cette loi rend illégaux le téléchargement et la diffusion d'œuvres protégées (passibles de 38 € à 300 000 € d'amende).

5 Droit d'auteur et législation

GROUPES 1 ET 2 Synthèse

- À l'aide d'une courte présentation orale, présenter le travail de chaque groupe au reste de la classe, à tour de rôle.
- Bilan** Sous la forme d'une affiche, présenter les dérives possibles du Web.