Les femmes dans la Révolution française

Les femmes se montrent particulièrement actives durant la Révolution française. Bien qu'elles soient exclues des assemblées politiques, elles participent aux événements révolutionnaires et certaines d'entre elles se réunissent dans des clubs pour porter des revendications.

> Quelle est la place des femmes durant la Révolution française ?

1 Les femmes engagées dans la peinture révolutionnaire



Nanine Vallain, *La Liberté*, huile sur toile, 1794, 128 x 97 cm, musée de la Révolution française, Vizille.

Ce tableau, qui représente la Liberté, est peint par Nanine Vallain. Elle participe activement aux Salons de peinture organisés durant la Révolution française. En effet, l'Assemblée nationale décrète dès 1791 que les Salons doivent être ouverts à tous les artistes. Le nombre de femmes se multiplie : elles sont 11 % à y participer en 1795 et 22 % en 1799.

Chronologie

- 5-6 octobre 1789 : Marche des femmes sur Versailles
- **1791 :** Déclaration des droits de la femme et de la citoyenne

2 Théroigne de Méricourt dans les événements de 1792

Théroigne de Méricourt (1762-1817) est une femme politique active durant la Révolution française : elle participe à la marche des femmes des 5-6 octobre 1789 et participe à la prise des Tuileries en août 1792.

Citoyennes [...], nous sommes cependant toujours en danger. Sans entrer à cet égard dans des détails qui vous sont connus, je vous répéterai seulement ce que je crois ne pouvoir être trop rappelé à votre souvenir, afin de vous inviter à réfléchir sérieusement sur notre situation; à ne pas perdre de vue que les torches de la guerre civile sont prêtes à s'allumer; que l'étendard de la contre-révolution est arboré dans plusieurs parties de l'Empire; qu'il est visible que partout, mais particulièrement dans Paris, des scélérats¹ soudoyés ont un plan de division intestine qu'ils suivent avec la plus grande activité, afin de préparer des partis qui seront toujours funestes à la liberté, si votre vigilance ne déjoue les trames criminelles ourdies par nos ennemis.

> Théroigne de Méricourt, Discours prononcé à la Société fraternelle des minimes, le 25 mars 1792.

1. Personnes perfides et malhonnêtes.

心 Numériqu

Une historienne explique le rôle des femmes durant la Révolution française : LLS.fr/HG1TFemmesRevolution .

3 La Déclaration des droits de la femme et de la citoyenne (1791)

Olympe de Gouges (1748-1793) est une militante féministe qui lutte pour la défense des droits de la femme et revendique l'amélioration de sa condition sur les plans civil, économique et social. Elle est guillotinée pendant la Terreur. Ce texte, adressé à la reine Marie-Antoinette, n'est pas entré en application : il est resté à l'état de projet.

Les mères, les filles, les sœurs, représentantes de la Nation, demandent à être constituées en Assemblée nationale. Considérant que l'ignorance, l'oubli ou le mépris des droits de la femme sont les seules causes des malheurs publics et de la corruption des gouvernements, ont résolu d'exposer, dans une déclaration solennelle, les droits naturels, inaltérables et sacrés de la femme, afin que cette déclaration constamment présente à tous les membres du corps social leur rappelle sans cesse leurs droits et leurs devoirs, afin que

les actes du pouvoir des femmes et ceux du pouvoir des hommes, pouvant être à chaque instant comparés avec le but de toute institution politique en soient plus respectés, afin que les réclamations des citoyennes, fondées désormais sur des principes simples et incontestables, tournent toujours au maintien de la Constitution, des bonnes mœurs et au bonheur de tous.

Art. 1. La femme naît libre et demeure égale à l'homme en droits. Les distinctions sociales ne peuvent être fondées que sur l'utilité commune. [...]

Art. 3. Le principe de toute souveraineté réside essentiellement dans la Nation, qui n'est que la réunion de la femme et de l'homme; nul individu ne peut exercer d'autorité qui n'en émane expressément.

Olympe de Gouges, *Déclaration des droits* de la femme et de la citoyenne, 1791.



جُبُّرُ Numériqu

Un dossier d'œuvres consacré aux femmes durant la Révolution française : (LLS.fr/HG1TOeuvresFemmes

4 Un club de femmes

Jean-Baptiste Lesueur, Club patriotique de femmes, v. 1789-1795, dessin, $36 \times 53,5$ cm, musée Carnavalet, Paris.

Les clubs de femmes sont des lieux privilégiés de la politisation des femmes : elles débattent des lois prises à l'Assemblée et envoient des pétitions aux représentants afin de peser dans les débats.

Parcours 1

- 1 Doc. 1, 2 et 4. Quel est le rôle politique des femmes durant la Révolution française ?
- 2 Doc. 3. Quelles sont les revendications portées par Olympe de Gouges ?
- 3 Doc. 1 et 4. Dans quels lieux les femmes peuvent-elles se rendre visibles ?

(Parcours 2)

En utilisant un logiciel de création du type Audacity, réalisez une brève émission de radio (quelques minutes), seul ou à plusieurs, sur le rôle des femmes dans la Révolution française.