

10

## Serena Valentino, L'histoire de la Bête (2017)

Cette réécriture de La Belle et la Bête, basée sur la version de Walt Disney, reprend le conte du point de vue de la Bête : victime d'une malédiction, le prince se transforme en une bête sauvage. Il essaie de se cacher et refuse de sortir de sa chambre. Sur l'insistance de ses serviteurs, il accepte d'aller se promener, mais leur ordonne de ne pas croiser son chemin.

Le prince se sentit mieux une fois dehors. Ses ordres avaient été respectés et il n'avait rencontré personne en sortant du château. Sa peur restait tenace, toutefois, il décida de se promener dans les bois, où il se sentirait à son aise.

Il faisait plus sombre sous les arbres, dont les branches épaisses filtraient la lumière et ne révélaient que de petites portions du ciel de plus en plus noir et constellé d'étoiles. Le prince avait toujours bien vu dans l'obscurité, mais sa vision s'était améliorée ces derniers mois. Pour tout dire, il sentait son instinct se réveiller, comme un animal se préparant à traquer sa proie.

Oui, il était en train de se mettre en chasse et il aimait cette sensation. Il avait presque l'impression d'être plus à sa place ici que dans sa chambre. Au château, il avait parfois du mal à respirer. [...]

Gaston, armé de son fusil de chasse, approchait. Le prince n'eut pas le temps de réagir. Des coups de feu retentirent et il entendit l'écorce de l'arbre éclater sous l'impact des balles. Son cœur s'emballa.

Une sensation inconnue grandissait en lui. Ce n'était plus de la peur, mais une force terrible et sombre, qui remplaça son amitié et alla jusqu'à effacer tout souvenir de Gaston.





20

25

30

Pendant un instant, cette bête oublia son compagnon d'enfance. Il y avait bien quelque chose dans son esprit, quelque part, mais c'était insaisissable...

Soudain, il se souvint.

Il n'était plus lui-même. Il sombrait dans un profond océan de ténèbres. Il allait se noyer. Il était en train de disparaître, remplacé par une entité différente, mais familière et confortable à la fois.

Il ne voyait plus que Gaston. Rien d'autre n'existait au monde que le sang de Gaston coulant dans ses veines et emplissant son cœur. Le son enfla, comme un écho de ses propres battements cardiaques.

Il voulait son sang. Il s'élança en avant, le renversa et le cloua au sol sans même s'en rendre compte.

Sa force l'effraya. Bousculer et immobiliser un homme était si facile. Il allait goûter son sang chaud et salé.

Puis il distingua une lueur de terreur dans les yeux de Gaston et le reconnut. Il ne l'avait pas vu éprouver ce sentiment depuis leur enfance.

Il avait failli tuer son meilleur ami, l'homme qui lui avait sauvé la vie quand ils n'étaient que des petits garçons. Il arracha le fusil de ses mains tremblantes et le jeta au loin, puis il partit en courant le plus vite possible, laissant Gaston s'interroger sur la terrible bête qui l'avait attaqué. Le prince ne pouvait qu'espérer que son vieil ami ne l'eût pas reconnu.

© Éditions Hachette, 2017.

