

Stratégies argumentatives et tactiques de combat

Les moyens argumentatifs dans l'œuvre étudiée

Impliquer les destinataires

Citations :
« Homme, es-tu capable d'être juste ? »
« Femme, réveille-toi »

Procédés d'écriture à retenir :

.....

.....

.....

Attaquer les adversaires

Exemples :

.....

.....

.....

Écrire une déclaration

La Déclaration =

1) Une harangue

.....

.....

.....

2) Un pastiche

.....

.....

.....

3) Des propositions inédites

.....

.....

.....

Convaincre et persuader

Faire appel à la **raison**

Exemple :

.....

.....

.....

Faire appel aux **émotions**

Exemple :

.....

.....

.....

Une femme à la tribune, une combattante de la plume

Une oratrice

- Éloquence
- Énergie

Exemples :

.....

.....

.....

Une autrice

- Recours au récit anecdotique

Exemples :

.....

.....

.....

Une éditrice

- Autoportrait en écrivaine qui publie ses œuvres

Exemples :

.....

.....

.....

« Combattre » mais au sens figuré

Combattre par les **mots**, par une **prise de parole politique**

→ Condamnation de la violence

Exemple :

.....

.....

.....

Incarner une parole politique

→ Écrire, pour **investir l'espace public** comme « lieu du combat »

Exemple :

.....

.....

.....