



Imaginer une vie au cœur de la Grande guerre

Le site « Apocalypse : 10 destins » propose de suivre les parcours, au cœur de la guerre de 14-18, de dix personnes fictives : des soldats, des infirmières, un tirailleur sénégalais, etc. À votre tour, recréez la « fiche » d'un personnage imaginaire en inventant les différentes étapes de sa vie.



Des portraits de soldats : [LLS.fr/HG1TPortraitsSoldats](https://lls.fr/HG1TPortraitsSoldats)

Étape 1 Choisir votre personnage

- Quelle est sa nationalité ? Rappelez-vous que la Première Guerre mondiale est un conflit mondial, qui ne concerne pas que les Européens.
- Est-ce un homme ou une femme ?
- Quel est son prénom et son nom de famille ?
- Quel âge a-t-il ?
- Détaillez le plus possible sa biographie. Est-il marié ? A-t-il des enfants ? Quel est son métier ?
- Quel rôle joue-t-il pendant la guerre ?
- Prenez des notes sur toutes ces étapes pour retracer le profil de votre personnage, qui doit être aussi détaillé et réaliste que possible.



Étape 2 Déterminer son aspect physique

- En vous aidant du site [LLS.fr/HG1TPortraitsSoldats](https://lls.fr/HG1TPortraitsSoldats), dessinez son visage, ou choisissez un portrait trouvé sur Internet.



Étape 3 Imaginer sa vie sur le front

Continuez à imaginer la vie de votre personnage, en six grandes étapes.

1 La déclaration de guerre

Quel est son sentiment au début de la guerre ? Inquiétude ? Enthousiasme ?

2 La mobilisation

Quand son pays entre-t-il dans la guerre ? Est-il mobilisé comme soldat ? Comme travailleur ?

3 Son expérience du combat

Est-il envoyé sur le front ? Si oui, à quelles batailles participe-t-il ? Quel rôle y joue-t-il ? Est-il fait prisonnier ?

4 Sa vie quotidienne

Comment la guerre transforme-t-elle sa vie ? Quels sont ses liens avec le front/l'arrière ? Quels sont ses loisirs ? Qui sont ses amis ? Souffre-t-il de pénuries ?

5 Blessures et chocs

Est-il tué ? Est-il blessé ? Est-il traumatisé ?

6 La fin de la guerre

Quelle est sa réaction à la fin de la guerre ? Participe-t-il à des guerres civiles ou à des mouvements révolutionnaires ? Est-il touché ?



Je m'auto-évalue

- › Dans chaque groupe, une personne se charge de présenter devant toute la classe le personnage, son parcours, ses grandes étapes.
- › Prenez le temps d'en discuter. Y a-t-il des invraisemblances dans certains parcours ? Avez-vous des idées pour enrichir les personnages des autres groupes ? Les vies de certains personnages peuvent-elles se croiser ?
- › Pourquoi ne pas développer vos personnages sous forme d'affiche, ou les mettre en ligne sur le site de votre lycée ?