

Les Boxeurs de l'absurde (2019)

Une stèle (du verbe grec *stellô*, « dresser, disposer ») est un monument simple en pierre, portant une inscription, et dont fonction est de conserver la mémoire d'un être ou d'un événement.

ÉCLAIRAGE

Béatrice Bonhomme, née en 1956 à Alger, est une poétesse et universitaire française (spécialiste notamment de Pierre Jean Jouve et Jean Giono).

Stèles pour un scribe¹

Le gardien est parti
 Dans la maison ne demeurent que le lit
 Les oreillers posés
 Des chaussures presque neuves
 5 La couverture orange striée de lumière
 Et les persiennes tamisées vers le jour.

Le scribe s'en est allé
 Il est devenu blanc
 A repris son profil de médaille
 10 On l'a allongé avec ses jambes d'albâtre²
 Intouchées, restées pures.

Il a lâché sa plume
 Son dictionnaire
 Ses griffonnages métaphysiques³.
 15 Le témoin est parti avec son humilité de mystique⁴
 Sa foi construite en bienveillance
 Sa patience à souffrir
 Son fin sourire de connivence.

Il s'en est allé dans le monde
 20 Dans la lumière et l'ombre
 Là où les jambes marchent encore
 Et le corps mince se déplace
 Sur la fresque de la mer.

1. Écrivain.
2. Pierre très blanche.
3. Abstrait, philosophiques.
4. Personne très pieuse, religieuse.

© Éditions L'Étoile des limites.

QUESTIONS

- 1 En quoi ce poème est-il une stèle ?
- 2 GRAMMAIRE Analysez la négation dans la première strophe.



Albert Marquet, *Contre-jour, Alger, 1924*, huile sur toile, 53,5 x 65 cm, collection privée.