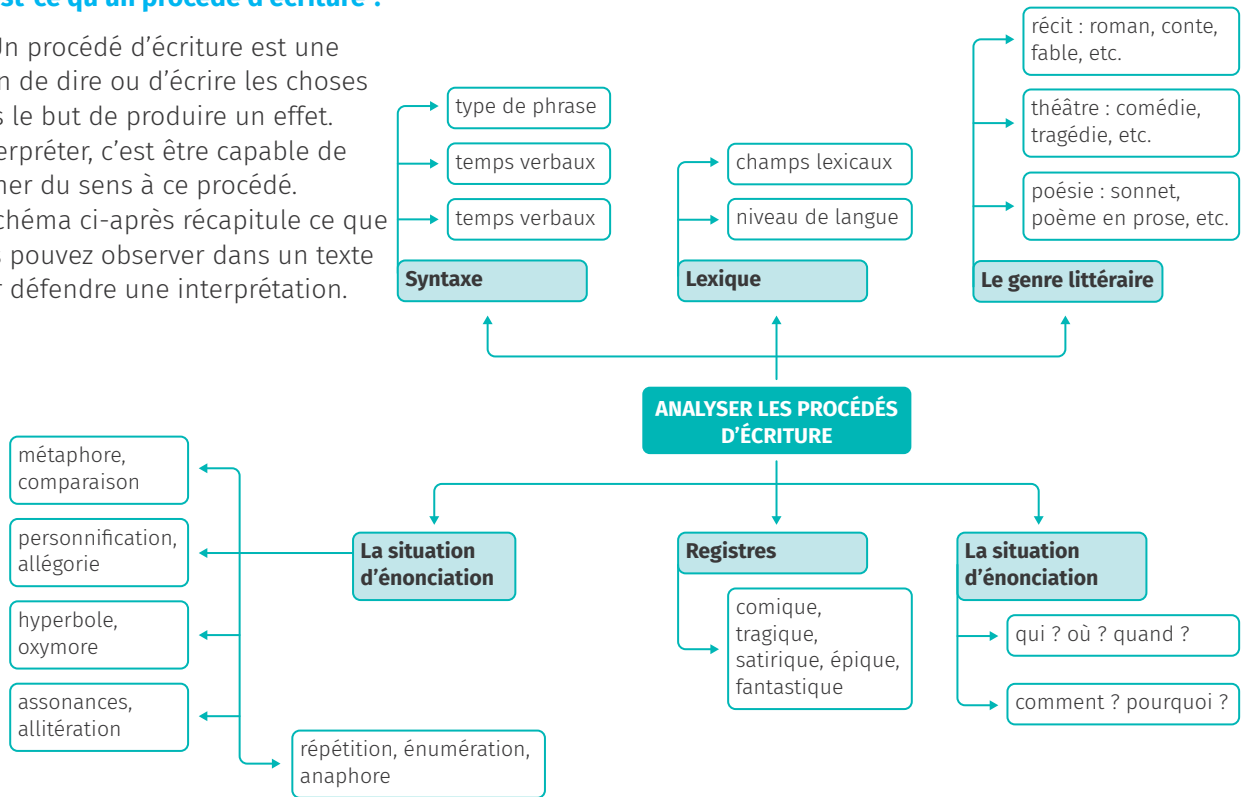


Les différents procédés d'écriture

Qu'est-ce qu'un procédé d'écriture ?

→ Un procédé d'écriture est une façon de dire ou d'écrire les choses dans le but de produire un effet. L'interpréter, c'est être capable de donner du sens à ce procédé. Le schéma ci-après récapitule ce que vous pouvez observer dans un texte pour défendre une interprétation.



Comment analyser un texte en s'appuyant sur les procédés d'écriture.

Le cas particulier des procédés stylistiques

→ Voici quelques procédés que vous trouverez souvent dans les textes :

- la **comparaison** établit un parallèle entre le comparé et le comparant grâce à un outil de comparaison (*comme, tel que, ...*) ;
- la **métaphore** est une comparaison sans mot de comparaison ;
- la **personnification** donne des caractéristiques humaines à un objet ou un animal ;
- l'**allégorie** est la personnification d'une idée abstraite (par exemple *la colombe pour la paix*) ;
- la **répétition** permet d'insister sur un mot ;
- l'**accumulation** et l'énumération permettent de créer des effets d'abondance ;
- l'**anaphore** est la répétition d'un même mot ou groupe de mots en début de vers ou de phrase ;
- le **pléonasme** est une répétition du sens ; (*monter en haut*)
- l'**hyperbole** est une exagération ;
- l'**oxymore** est l'alliance contiguë de deux mots contradictoires, comme le soleil noir ;
- la **métonymie** est une figure qui désigne un concept par un autre qui lui est lié par le sens, par exemple boire un verre où le contenant désigne le contenu ;
- l'**allitération** répète une même consonne :
Pour qui sont ces serpents qui sifflent sur nos têtes (Racine) ;
- l'**assonance**, quant à elle répète une même voyelle :
Les sanglots longs / des violons / de l'automne / blessent mon coeur / D'une langueur / Monotone ; (Verlaine) ;
- l'**antiphrase** est une figure de l'ironie. Il faut comprendre le contraire de ce qui est dit.