

ÉCLAIRAGE

L'action dure six mois et multiplie les changements de lieu, entorses aux règles classiques qui provoquent une **bataille littéraire** (► voir p. 186).

1. Bannis. 2. Dont jamais l'épée ni le courage ne s'affaiblissent. 3. Instrument à vent qui sert à donner un signal. 4. Armes à feu. 5. Oncle et fiancé de Doña Sol.

QUESTIONS

1 Quels traits romantiques retrouvez-vous dans ce dialogue ?

2 GRAMMAIRE Analysez l'interrogation soulignée, puis transformez-la en commençant par « elle se demandait ».

Hernani et Doña Sol s'aiment mais les obstacles sont nombreux : il est un jeune noble banni qui veut se venger du roi don Carlos, elle est fiancée à son oncle et désirée par le roi.

DOÑA SOL. – Je vous suivrai.

HERNANI. – Parmi mes rudes compagnons,

Proscrits¹ dont le bourreau sait d'avance les noms,

Gens dont jamais le fer ni le cœur ne s'émousse²,

Ayant tous quelque sang à venger qui les pousse ?

5 Vous viendrez commander ma bande, comme on dit ?

Car, vous ne savez pas, moi, je suis un bandit !

Quand tout me poursuivait dans toutes les Espagnes,

Seule, dans ses forêts, dans ses hautes montagnes,

Dans ses rocs, où l'on n'est que de l'aigle aperçu,

10 La vieille Catalogne, en mère m'a reçu.

Parmi ses montagnards, libres, pauvres et graves,

Je grandis, et demain, trois mille de ses braves,

Si ma voix dans leurs monts fait résonner ce cor³,

Viendront ... Vous frissonnez ? Réfléchissez encor.

15 Me suivre dans les bois, dans les monts, sur les grèves,

Chez des hommes pareils aux démons de vos rêves,

Soupçonner tout, les yeux, les voix, les pas, le bruit,

Dormir sur l'herbe, boire au torrent, et la nuit

Entendre, en allaitant quelque enfant qui s'éveille,

20 Les balles des mousquets⁴ siffler à votre oreille,

Être errante avec moi, proscrire, et s'il le faut

Me suivre où je suivrai mon père, – à l'échafaud.

DOÑA SOL. – Je vous suivrai.

HERNANI.

– Le duc⁵ est riche, grand, prospère.

Le duc n'a pas de tache au vieux nom de son père.

25 Le duc peut tout. Le duc vous offre sa main

Trésors, titres, bonheur...

DOÑA SOL.

– Nous partirons demain.

Hernani, n'allez pas sur mon audace étrange

Me blâmer. Êtes-vous mon démon ou mon ange ?

Je ne sais, mais je suis votre esclave. Écoutez,

30 Allez où vous voudrez, j'irai. Restez, partez,

Je suis à vous. Pourquoi fais-je ainsi ? Je l'ignore.

J'ai besoin de vous voir et de vous voir encore

Et de vous voir toujours. Quand le bruit de vos pas

S'efface, alors je crois que mon cœur ne bat pas,

35 Vous me manquez, je suis absente de moi-même ;

Mais dès qu'enfin ce pas que j'attends et que j'aime

Vient frapper mon oreille, alors il me souvient

Que je vis, et je sens mon âme qui revient.

HERNANI, *la serrant dans ses bras*. – Ange !

DOÑA SOL.

– À minuit. Demain. Amenez votre escorte.

Acte I, « Le Roi », scène 2.