



# L'anatomie au siècle des Lumières



Au XVIII<sup>e</sup> siècle, l'anatomie est une discipline scientifique en pleine expansion. La généralisation de la dissection permet d'accroître les connaissances.

## Comment les connaissances dans le domaine de l'anatomie progressent-elles au siècle des Lumières ?

- 1543 : Vésale publie *La structure du corps humain*.
- 1628 : William Harvey démontre la circulation sanguine.
- 1731 : Création de l'Académie royale de chirurgie par Louis XV.



### 1 La leçon d'anatomie

Rembrandt, *Leçon d'anatomie du docteur Nicolaes Tulp*, 1632, huile sur toile.

- Le tableau de Rembrandt donne à voir les progrès effectués dans l'anatomie par le biais de la dissection.

### 2 L'anatomie selon l'Encyclopédie

ANATOMIE. C'est l'Art de disséquer ou de séparer adroitement les parties solides des animaux, pour en connaître la situation, la figure, les connexions. [...]

Lorsqu'on examine combien il est nécessaire de connaître parfaitement le mécanisme de l'ouvrage le plus simple, quand on est préposé [...] soit à l'entretien, soit au rétablissement de cet ouvrage, [...] on n'imagine guère qu'il y ait eu et qu'il y ait encore deux sentiments différents sur l'importance de l'Anatomie pour l'exercice de la Médecine. Lorsqu'on s'est dit à soi-même que [...] celui qui connaîtra le mieux une horloge sera l'ouvrier le plus capable de la raccommoder, il semble qu'on soit forcé de conclure que [...] celui qui entendra le

mieux le corps humain, sera le plus en état d'en écarter les maladies ; et que le meilleur Anatomiste sera certainement le meilleur Médecin.

Celse<sup>1</sup> [...] permit à l'Anatomiste d'ouvrir des cadavres, mais non d'égorger des hommes, il voulut qu'on attendit du temps et de la pratique les connaissances anatomiques que l'inspection du cadavre ne pourrait donner ; méthode lente, mais plus humaine.

Denis Diderot et Jean le Rond d'Alembert, *Encyclopédie ou Dictionnaire raisonné des sciences, des arts et des métiers*, 1751.

<sup>1</sup> Médecin de l'Antiquité romaine.

### 3 Une révolution médicale

*Giovanni-Battista Morgani, médecin italien, est considéré comme le père de l'anatomie pathologique. Il est le premier à établir un lien entre organe et maladie.*

[L]'anatomie pathologique, préparée lentement par des observateurs patients, [...] se révéla enfin [...] dans le bel ouvrage de Morgagni sur les causes et le siège des maladies. Ce titre seul était un manifeste, et contenait toute une révolution. Appeler l'attention des médecins sur les lésions

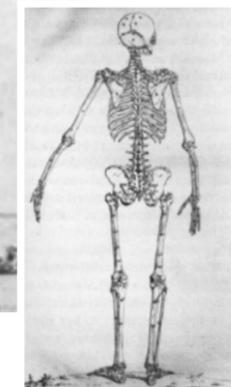
des organes, c'était ébranler la croyance traditionnelle suivant laquelle la maladie était généralement considérée comme quelque chose d'indépendant, d'existant en soi. [...] [I] est démontré maintenant que la maladie n'est autre chose qu'une altération, une perturbation survenue dans les tissus, dans les propriétés ou dans les fonctions de l'organisme.

Pierre-Hubert Nysten, *Dictionnaire de médecine*, onzième édition revue et corrigée par M. E. Littré et le Dr Ch. Robin, 1858.

### 4 Madame d'Arconville, traductrice et femme de science

Marie-Geneviève-Charlotte Thiroux d'Arconville, *Traité d'ostéologie*, 1759.

Anatomiste, Madame d'Arconville traduit l'œuvre scientifique d'Alexander Monro, célèbre anatomiste britannique. Elle y ajoute des planches de squelettes : le corps humain, de plus en plus étudié, est mieux connu, ce qui permet de rapides progrès médicaux.



### 5 Les écorchés de Fragonard

Honoré Fragonard, *Écorché*, XVII<sup>e</sup> siècle, musée Fragonard de l'École vétérinaire d'Alfort.

Honoré Fragonard est professeur d'anatomie et directeur de la première école vétérinaire. Il crée des pièces d'anatomies, les « écorchés », avec de la graisse de mouton et non de la cire comme c'était le cas au XVI<sup>e</sup> siècle.

#### Parcours 1 • Questions

- 1 **Doc. 1 et 2** De quelle manière l'anatomie sert-elle la médecine ?
- 2 **Doc. 2** Relevez une phrase du texte qui montre une résistance à la pratique de la dissection.
- 3 **Doc. 3** Pourquoi le travail de Morgagni est-il considéré comme une révolution ?
- 4 **Doc. 4** Comment Madame d'Arconville participe-t-elle aux progrès dans le domaine de l'anatomie ?
- 5 **Doc. 5** Quelle est l'utilité de ces objets ? Justifiez votre réponse à l'aide des autres documents.

#### Parcours 2 • Faire une synthèse

Vous êtes un célèbre professeur d'anatomie du XVIII<sup>e</sup> siècle. En introduction de votre cours, vous expliquez à vos étudiants pourquoi votre science a progressé ces dernières années.