

TRANSITION ÉCOLOGIQUE ET DÉVELOPPEMENT DURABLE

La vie sur Terre dans 200 ans

- JE COMPRENDS LES RESPONSABILITÉS INDIVIDUELLES ET COLLECTIVES VIS-À-VIS DE L'ENVIRONNEMENT
- J'IMAGINE, CONÇOIS ET RÉALISE DES PRODUCTIONS LITTÉRAIRES ET ARTISTIQUES
- JE COOPÈRE DANS LA RÉALISATION DE PROJETS

MISE EN ŒUVRE

Vous allez imaginer le quotidien du futur dans une architecture adaptée au changement climatique et répondant aux enjeux de la préservation des ressources naturelles.



SVT



Arts
plastiques



Histoire-
Géographie

DESCRIPTION DE L'ACTIVITÉ

Pourquoi et comment ménager les ressources naturelles ? Quel impact le changement global aura-t-il sur les habitats de demain ?

Vous commencerez par créer un portfolio sur l'architecture de vos lieux du quotidien. Sont-ils adaptés aux enjeux de préservation des ressources et de réchauffement climatique ?

Vous deviendrez ensuite un architecte du futur en modélisant en trois dimensions un habitat du XXIII^e siècle sur Google Sketchup. Vous prendrez en compte les risques et les enjeux de demain et vous prévoyez l'utilisation de matériaux de récupération.



Sur www.livrescolaire.fr, téléchargez la fiche d'activité détaillée.



▲ « Lilypad », une écocité flottante.
Projet de l'architecte Vincent Callebaut, 2008.

LIENS AVEC LE PROGRAMME



SVT

- › Enjeux de l'exploitation d'une ressource naturelle par l'homme
- › Traitement des eaux, biodégradation des polluants



Arts plastiques

- › Analyse et conception d'architecture
- › L'œuvre plastique à l'échelle internationale
- › L'œuvre plastique à l'échelle locale



Histoire-
Géographie

- › Des ressources limitées, à gérer et à renouveler
- › Prévenir les risques, s'adapter au changement global

L'activité détaillée sera très bientôt disponible