Frise numérique

Consultez la frise chronologique puis testez vos connaissances avec deux petites activités sur LLS.fr/FR4C3Frise.

◆ Mots à relier

1 Reliez les mots à leur définition. Vous pouvez télécharger l'exercice sur LLS.fr/FR4C3ARelier.

Une valeur	Un conflit entre deux valeurs, qu'il est difficile de hiérarchiser.
Un dilemme	Qui dévalorise, présente de manière désavantageuse.
Mélioratif	Ce qui est considéré comme important par une personne ou une société.
Péjoratif	Qui valorise, présente de manière avantageuse.

◆ Connaissance de textes

2 **a)** Formez des groupes et attribuez chaque texte étudié en classe à un groupe.
b) Au sein des groupes, lisez la liste de valeurs ci-dessous, vérifiez que vous en comprenez le sens, puis discutez pour relier aux personnages de votre extrait les valeurs qui vous semblent le mieux correspondre.
c) Présentez vos choix à la classe et justifiez-les.

Bienveillance · Confiance · Dévouement · Discipline · Égalité · Engagement · Famille · Fidélité · Fraternité · Générosité · Honnêteté · Humilité · Justice · Liberté · Partage · Pardon · Patience · Persévérance · Respect · Réussite sociale · Sécurité · Solidarité · Richesse · Tolérance · Travail

3 Indiquez à quels textes du chapitre correspondent les situations suivantes. Vous pouvez télécharger le schéma sur LLS.fr/FR4C3Bilan.

DES OPPOSITIONS QUI STRUCTURENT L'INTRIGUE

Un éloignement progressif : au lycée, une adolescente découvre un autre milieu social que le sien, ce qui l'éloigne de sa mère. → **Texte …**

Un rapprochement progressif : deux personnages que tout oppose vont peu à peu nouer une amitié. → **Texte …**

Un manque à combler : une jeune femme souffre de la confrontation entre la réalité et ses désirs, ce qui l'éloigne de son mari. → **Texte …**

Des différences qui excluent : une jeune fille est rejetée d'un groupe parce qu'elle est différente ; un adulte prend sa défense. Comment l'héroïne réagira-t-elle ? → **Texte …**

Un retournement de situation : l'arrivée d'un nouveau personnage, jaloux et sans doute raciste, fait basculer l'intrigue dans la violence et détruit ce qui avait été construit. → **Texte …**

◆ Bilan personnel

4 Quel texte vous a le plus touché(e) ? Pourquoi ? Développez votre réponse.

5 Quelles sont les valeurs les plus importantes à vos yeux ?

6 Quelles valeurs peuvent, selon vous, avoir des conséquences néfastes sur les personnes qui nous entourent si on les défend sans tenir compte des autres ?