



Contexte littéraire et statut du roman
.....
.....

Vie de l'auteur
.....
.....

Réception de l'œuvre
.....
.....

Marginalité des personnages
et ses causes
.....
.....

Conséquences sur le récit
.....
.....

**MANON
LESCAUT**

Structure de l'œuvre
.....
.....

Genre de l'œuvre
.....
.....

Un roman plein de péripéties
.....
.....

Rapport à la morale et aux normes
.....
.....

Critique d'une société corrompue ?
.....
.....

Passion amoureuse
.....
.....

Liberté ?
.....
.....